

Sources et travaux

Sources manuscrites

- AD Haute-Vienne, 4^E22/15, fonds des notaires, Coudert, 1693.
- AD Haute-Vienne, 5 H 14 à 19 (bulles pontificales).
- AD Haute-Vienne, 5H 108, terrier de 1496.
- AD Haute-Vienne, 5H 110, terrier de 1577.
- AD Haute-Vienne, 5H 112, terrier de Grandmont (1666).
- AD Haute-Vienne, 5H 124, afferme du moulin à draps de Bourdaleine (1542).
- AD Haute-Vienne, 5H 124, procès-verbal des limites du Limousin et de la Haute marche, 1636.
- AD Haute-Vienne, 5H 124, arpentement de La Chaise (1649).
- AD Haute-Vienne, 5H 124, arrentement du moulin de Bourdaleine (1679).
- AD Haute-Vienne, 5H 126, bail de l'Étang de Bourdaleine (1686).
- AD Haute-Vienne, 1J 30, plan de la grange du Coudier vers 1830.
- AD Haute-Vienne 1Q 321.
- AD Haute-Vienne, I Sem 10, 35bis et 35ter. Abbé Joseph Nadaud, *Mémoire pour servir à l'histoire de Grandmont* (1769)⁵⁶⁹.
- AD. Haute-Vienne. 1 Sem 81 et 82. *Manuscrit* de Pardoux de la Garde⁵⁷⁰.
 - . Histoire de l'ordre.
 - . Chartier et bullaire.
 - . Liste des prieurés de la réforme de 1317.
 - . Liste des bienfaiteurs.
 - . Description du monastère (*Antiquités de Grandmont*), avec des copies et mentions de « vieux titres ».
 - . Noms de personnes inhumées dans le cimetière.
- AD Haute-Vienne (en ligne), Grignard (Emile), *Dictionnaire de la Haute-Vienne*, vers 1850.
- AD Hérault, 49J 9. Georges Naurissart, *Rapport de l'état et situation des bâtimens*, 1732.
- AD Maine-et-Loire, G870.
- Atlas de Trudaine pour la généralité de Limoges « Grande route de Paris à Toulouse ». Cote CP/F/14/8484 base Mistral. Entre 1725 et 1780.
- « Etat des lieux vendus à Grandmont le 4 décembre 1760 par le notaire Fournier ». Archives de la *Société Archéologique et Historique du Limousin*.

Sources imprimées

- Barbiche (Bernard), *Les actes pontificaux originaux des Archives Nationales de Paris*, t. I, Città del Vaticano, 1975.
- Becquet (Dom Jean), *Le bullaire de l'ordre de Grandmont*, Ligugé, 1963 [paru en livrets dans *Revue Mabillon*, t. 45 (1956) à t. 53 (1963)].
- Becquet (Dom Jean), *Scriptores ordinis grandimontensis*, Turnhout, 1968.
 - . *Liber de doctrina* ou *liber sententiarum*, par Hugues Lacerta et ses *socii* (avant 1157).
 - . Pseudo-Règle d'Etienne de Muret, par Etienne de Liciac (1139-1163).
 - . Vie d'Etienne de Muret (*Vita A* et *Vita Ampliata*), sous le prieur Etienne de Liciac (1139-1163)⁵⁷¹.

⁵⁶⁹ Cet abbé de Limoges a dû questionner la mémoire verbale de l'ordre et pas seulement ses archives lors de son séjour à Grandmont.

⁵⁷⁰ Pardoux est un religieux de Grandmont, constamment présent sur les lieux, à partir de 1567 et avant 1591. Dans une période troublée, il travaille dans l'urgence, transpose, résume et rédige peut-être de mémoire. Son but est de conserver les actes justifiant les possessions et les rentes puis de garder le souvenir de la splendeur des lieux.

⁵⁷¹ Sa rédaction pourrait être antérieure. C'est du moins l'opinion d'un chercheur solide dans un petit ouvrage malheureusement très mal diffusé : frère Philippe-Etienne Permentier, *Vie de saint Etienne de Muret, premier fondateur de Grandmont*, Chambray-lès-Tours, 2001.

- . Lettre de Pierre Bernard, cinquième prieur de Grandmont (1163-1170).
- . Vie d'Hugues Lacerta, rédigée sous le prieur Bernard (1163-1170).
- . Lettre de Guigon de Blavon, frère de Grandmont (1150-1170).
- . Lettres apocryphes ou pseudépigraphies de Guillelm de *Trahinaco*, sixième prieur (1170-1188).
- . *Revelatio* de Dom Guillelm, sixième prieur par *Willelmus*, frère de Grandmont (fin XII^e siècle).
- . Epigrammes des prieurs de Grandmont et vers sur les vertus d'Etienne de Muret, par Odon, frère de Grandmont (fin XII^e siècle).
- . Itinéraire de *Guilelmus* et de *Imbertus*, frères de Grandmont qui vont chercher des reliques à Cologne (peut-être après 1198, au moins après 1181).
- . *De revelatione Beati Stephani* et *Explanatio super Librum Sententiarum beati Stephani confessoris*, par le prieur Gérard Itier (1188-1189)⁵⁷².
- . Eloge des prieurs de Grandmont, fin du XII^e siècle⁵⁷³.
- . Deux discours au sujet de saint Etienne, auteur inconnu de Grandmont (fin XII^e-début XIII^e siècle).
- . *Institutio seu consuetudines ordinis Grandimontis*, avant 1170-1171, qui n'est plus en vigueur dès 1185-1188.
- . *Institutio retractata*, après 1216.
- Benoît de Peterborough, *The Chronicle of the reigns of Henri II and Richard I, A.D. 1169-1192*, éd. W. Stubbs, London, 1867⁵⁷⁴.
- Bernard Itier, *Chronique*, éd. J.-L. Lemaître, Paris, 1998⁵⁷⁵.
- *Cartulaire des prieurs d'Aureil et de l'Artige en Limousin*, éd. G. de Senneville, *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, t. 48, 1900.
- Chanaud (Robert), « Inventaires inédits du trésor de Grandmont », *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, t. CXXVIII, 2000, p. 93-141.
- Charles Frémon, *La vie, la mort et les miracles de saint Estienne, confesseur, fondateur de l'Ordre de Grandmont*, 1657⁵⁷⁶.
- Delisle (Léopold) et Berger (Elie), *Recueil des actes d'Henri II, roi d'Angleterre*, Paris, 1909-1924.
- Du Boys (André), « Inventaire des chasses, reliques, croix, reliquaires, coffres, calices et autre argenterie de l'église de Grandmont », édité par l'abbé Texier, *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, t. VI, 1856, p. 5-75.
- Etienne de Tournai, « Lettre à Robert, moine de Pontigny, sur les troubles de l'abbaye de Grandmont », in J.-P. Migne, *PL*, t. 211, col. 361-370⁵⁷⁷.
- *Gallia Christiana*, t. II.
- Gauthier (Marie-Madeleine), *Catalogue international de l'oeuvre de Limoges. Epoque romane (t. I)*, Paris, CNRS, 1987.

⁵⁷² Gérard a compilé trois petits ouvrages conservés sous le nom du fondateur dans le *Speculum Grandimontis*, à savoir la *Vie d'Etienne de Muret*, qu'il a augmentée d'un prologue de sa main avec des miracles plus récents et du récit de la *Revelatio*, la *Règle* et le *Livre des Sentences*. A ces trois textes, il a ajouté les *Vers d'Odon sur les vertus du saint confesseur Etienne*, qu'il a augmentés avec des *Exempla* concernant le même saint. Ensuite, il a réécrit l'ouvrage d'Hugues, appelé de Saint-Victor, *De doctrina novitiorum* (Sur la doctrine des novices), en y ajoutant un titre et un début, et l'a appelé *Tractatus ad fratres de disciplina et correctione morum* (Traité destiné aux frères au sujet de la discipline et de la correction des mœurs). Enfin, il a fini avec un ouvrage personnel, le *Speculum*, dont le titre, *Sermo vel tractatus de confirmatione seu enucleatione hujus voluminis* (Discours ou traité au sujet de la confirmation ou de l'explication de ce volume), n'indique rien d'autre sinon qu'il s'agit de discours au sujet de la religion grandmontaine, rédigés à l'instar de Bernard de Clairvaux ou dudit Victor. Dans une autre copie du *Speculum* écrite à l'époque du premier, deux opuscules de Gérard ont été ajoutés dans lesquels il s'est efforcé de développer deux prologues placés avant ou après le *Livre des Sentences* ou la *Règle*.

⁵⁷³ Selon Dom Jean Becquet, ces éloges ont peut-être été rédigés à l'usage de la lecture au chapitre de Grandmont. Les martyrologes qui ont servi de sources ont disparu.

⁵⁷⁴ Certains auteurs attribuent plutôt cette chronique à Roger de Howden.

⁵⁷⁵ Chroniqueur, moine et bibliothécaire de l'abbaye Saint-Martial de Limoges (1163-1225).

⁵⁷⁶ Il évoque aussi certains faits qui lui sont contemporains.

⁵⁷⁷ Chanoine de Saint-Victor de Paris et évêque de Tournai, juriste et écrivain (1128-1203).

- Geoffroy de Vigeois⁵⁷⁸, *Chronique précédée d'une étude sur la chronique de Geoffroy*, éd. F. Bonnelye, Tulle, 1864⁵⁷⁹.
- *Gesta regis Henrici secundi*, *Rolls Series*, 49, ed. William Stubbs, Londres 1867, vol. 1.
- *Giraldus Cambresis, Opera*. Ed. J.F. Dimock et G.F. Warner, Londres, 1868 et 1891.
- Humbert de Romans, *Opera de vita regulari*, éd. J.-J. Berthier, 2 vol., Rome, 1888, rééd. Turin, 1956⁵⁸⁰.
- Jacques-Antoine Dulaure, *Description des principaux lieux de France. Description du Poitou, Limousin, la Marche*, t. IV, Paris 1789, p. 364 et 368-369.
- Lecler (André), « État du clergé par Gilles le Duc (1702) », *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, tome 46, 1898, p. 365.
- Lemaître (Jean-Loup), *Les miracles de saint Étienne de Muret. Un feuillet enluminé du graduel de Grandmont, c. 1496-1507. Ussel, musée du pays d'Ussel, ms. 7*, Ussel-Paris, 2014.
- Lévesque (Jean), *Annales Ordinis Grandimontis*, Troyes, 1662⁵⁸¹.
- *Litteras CCCXXI Guillelmi de Trahinac, prioris Grandimontis ad Henricus angliae regem (1171)*, Recueil des historiens de la France, t. XVI, p. 471.
- Martène (Dom), *Thesaurus novus anecdotorum*, t. I, 1717.
- Matthieu Paris, *Historia Anglorum*. Ed. F. Madden, 3 vol., Londres, 1866-1869.
- *Registres de Grégoire IX*, éd. L. Auvray et alii, Paris, 1890-1955.
- *Registres d'Innocent IV*, éd. E. Berger, Paris, 1921.
- Robert de Thorigny, *Chronique suivie de divers opuscules historiques*, éd. L. Delisle, Rouen, 1872-1873⁵⁸².
- Roger de Howden, *Gesta Henrici secundi benedicti abbatis*⁵⁸³, ed. W. Stubbs, Londres, 1867.
- *Roman de Renart*, branche II (Bibliothèque de la Pléiade, Paris, 2016).
- *Saints ermites en Limousin au XIIIe siècle*, Traduction et présentation par Michel Aubrun, Turnhout, 2009.
- Senneville (G. de), *Cartulaire des prieurés d'Aureil et de l'Artige en Limousin*, Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin, t. 48, 1900.
- *The great Roll of the Pipe for the fifth to 35th year of the reign of King Henry the second 1158-1189*, *Pipe roll Society*, Londres, 1884.
- Walter Map, *de Nugis curialium, Courtiers' trifles*, edited and translated by M.-R. James, revised by C.-N.-L. Brooke and R.A.B. Mynors, Oxford, 1983⁵⁸⁴.

Instruments de recherche

- Chanaud (Robert), *Archives de Grandmont (1186-1792). Répertoire numérique détaillé du fonds de l'ordre et de l'abbaye de Grandmont*, Limoges, 2009⁵⁸⁵.
- Chanaud (Robert), "Inventaires inédits du trésor de Grandmont", *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, t. CXXVIII, 2000, p. 93-141.
- Charbonnier (Paul), *Les anciennes mesures locales du Massif Central d'après les tables de conversion*, Institut d'Études du Massif Central, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 1990.

⁵⁷⁸ Chroniqueur, moine de Saint-Martial de Limoges puis abbé de Vigeois entre 1170 et 1184.

⁵⁷⁹ Un groupe de chercheurs animé par Stéphane Lafaye travaille à l'édition scientifique, avec traduction, de cette chronique, sous la direction de Jean-Loup Lemaître.

⁵⁸⁰ Frère dominicain et maître général de l'ordre (v. 1194-1277).

⁵⁸¹ Il écrit 20 ans après avoir quitté l'abbaye pour un prieuré en Champagne. Il a utilisé de nombreux documents originaux aujourd'hui dispersés ou disparus mais il témoigne parfois directement.

⁵⁸² Chroniqueur normand (v. 1110-1186), abbé du Mont-Saint-Michel à partir de 1154 et conseiller privé d'Henri II.

⁵⁸³ Chroniqueur anglais (2ème moitié du XIIe-début du XIIIe siècle), au service d'Henri II.

⁵⁸⁴ Chanoine en 1183 puis archidiacre en 1196 (v. 1140-v. 1210), au service d'Henri II.

⁵⁸⁵ Le fonds est divisé en trois parties :

1. Ordre de Grandmont (5 H 1-105), avec 622 pièces dont 90 bulles.
2. Abbaye de Grandmont (5 H 106-208), avec 3063 pièces dont 10 inventaires du trésor (1496-1790), 3 terriers (1496, 1577 et 1666) et de nombreux titres concernant la Franchise (5 H 116-122).
3. Prieurés (5 H 209-304), avec 2573 pièces.

- Guibert (Louis), « Les manuscrits du séminaire de Limoges. Notice et catalogue », dans *BSAHL*, t. 39 (1890), p. 457-558.
- Lavalade (Yves), *Dictionnaire toponymique de la Haute-Vienne*, Lucien Souny, 2000.
- Lemaitre (Jean-Loup), « Les inventaires médiévaux des bibliothèques monastiques et canoniales limousines », dans *Actes du 55^e congrès de la Fédération des sociétés savantes du Centre de la France, Limoges, 1718-19 mai 1996*, Limoges, 1997, p. 23-44.
- Lépolard (Hugues), « Les sources de l'histoire de l'ordre de Grandmont, des origines à 1378, conservées à l'Archivio Segreto Vaticano (A.S.V.): premier inventaire et perspectives de recherches », *Les cahiers grandmontains*, n° 41, p. 2-22, n° 42, p. 2-38 et n° 43, p. 39-50.

Travaux

- Allou (Charles-Nicolas), *Description des monuments des différents âges observés dans le département de la Haute-Vienne*, Paris 1821.
- Andrault-Schmitt (Claude), « Comberoumal (commune de Saint-Beauzély), maison grandmontaine », *Congrès Archéologique de France de l'Aveyron (2009)*, Paris, 2011, p. 61-70.
- Andrault-Schmitt (Claude), « Grandmont and the English Kings », *Conférence Process and Patrons, British Archeological Association and MNAC, Barcelona*, avril 2014.
- Andrault-Schmitt (Claude), « Le mécénat architectural en question : les chantiers de Saint-Yriex, Grandmont et le Pin à l'époque de Henri II », *La cour Plantagenêt (1154-1204), actes du colloque de Thouars, 30 avril-2 mai 1999*, Poitiers, CESC, 2000, p. 235-276.
- Andrault-Schmitt (Claude), *Limousin gothique*, Paris, 1997.
- Andrault-Schmitt (Claude), « Un mémorial aristocratique : le monastère de Grandmont au comté de la Marche (1177-1307) », *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 59, 2016, p. 113-141.
- Anonyme, « Autour de l'étang du Petit Jonas », in *Vivre à Ambazac*, juillet 2006.
- Aubrun (Michel), *L'ancien diocèse de Limoges des origines au milieu du XI^e siècle*, Clermont-Ferrand, 1981.
- Bacci (Michele), *San Nicola. Il grande Taumaturgo*, 2009.
- Barrière (Bernadette), « Etangs et hydraulique en Limousin : le temps des créations », dans *Limousin médiéval, le temps des créations*, PULIM, Limoges, 2006.
- Becquet (Dom Jean), *Etudes grandmontaines*, Ussel, 1998 (recueil de ses articles les plus importants).
- Becquet (Dom Jean), « La première crise de l'Ordre de Grandmont », *Bulletin de la société archéologique et historique du Limousin*, t. LXXXVII, 1960, p. 283-324.
- Becquet (Dom Jean), « Les évêques de Limoges aux X^e, XI^e et XII^e siècles », *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, t. CVI, 1979, p. 93-114 et t. CVII, 1980, p. 109-126.
- Becquet (Dom Jean), « Les premiers grandmontains de Vincennes », *Colloque Les Capétiens et Vincennes*, Centre Georges Pompidou, Vincennes, 8-10 juin 1994, dactylo.
- Becquet (Dom Jean), *Recherches sur les institutions religieuses de l'Ordre de Grandmont au Moyen Age*, mémoire de l'Ecole des Hautes Etudes, 1951.
- Boyer (Jean-François), *Pouvoirs et territoires en Aquitaine du VII^e au X^e siècle. Enquête sur l'administration locale*, Hamburger Studien zu Gesellschaften und Kulturen der Vormoderne, Band 2, Stuttgart-Göttingen, 2018.
- Boyer-Gardner (Danielle), « Une mémoire enfouie. Réflexion autour du dépôt des *pontificalia* et d'inscriptions nominales dans les tombes d'évêques aux XI^e et XII^e siècles : l'exemple de l'Aquitaine », *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, XLII, 2011, p. 195-201.
- Bresson (Gilles), « A propos des chartes de Richard Coeur de Lion « données à Grandmont le 31 mars 1192... », *Les Cahiers grandmontains*, n° 48, p. 29-34.
- Bresson (Gilles), *La malédiction des Grandmontains. Mondain de la Maison Rouge et la fin des Bonhommes*, Le Château d'Olonne, 2002.
- Bresson (Gilles), « Les 'faussaires' de Grandmont », *Les Cahiers Grandmontains*, n° 58, août 2018, p. 40-47.
- Bresson (Gilles), « Les papes qui tentèrent de mettre fin aux crises de Grandmont », *Les Cahiers grandmontains*, n° 54, août 2016, p. 2-20 et n° 55, février 2017, p. 2-10.
- Bresson (Gilles), *Monastères de Grandmont. Guide d'histoire et de visite*, Le Château d'Olonne, 2000.

- Bresson (Gilles), « Un Protestant « défenseur » de l'abbaye de Grandmont : Gabriel Foucault II, seigneur de Saint-Germain-Beaupré », *Les cahiers grandmontains*, n° 62, août 2020, p. 12-16.
- Castaldi (L.), *Iohannes Hymmonides Diaconus Romanus, Vita Gregorii I papae. La tradizione manoscritta*, Firenze, 2004.
- Chanaud (Robert), *L'abbaye et l'ordre de Grandmont. Entre ascétisme et opulence, XIe-XVIIIe siècles*, Editions Culture et Patrimoine en Limousin, Limoges, 2012.
- Chanaud (Robert), « Retour sur la première crise de l'ordre de Grandmont (XII^e siècle) », in *Regards croisés sur le monument médiéval, mélanges offerts à Claude Andrault-Schmitt*, Brepols Publishers, 2018.
- Chevalier (Bernard), « Le cardinal Briçonnet, courtier et diplomate », *Milieus naturels, espaces sociaux, études offertes à Robert Delort*, Paris, 1977, p. 581-589.
- Cloquier (Christophe), « Apports des sources documentaires pour la connaissance des étangs piscicoles du Limousin : l'exemple des étangs de Grandmont, Saint-Sylvestre (87) », *Archives en Limousin*, n° 46, 2016, p. 15-25.
- Cloquier (Christophe), « Les étangs de Grandmont : aménagement et exploitation hydrauliques des monts d'Ambazac (Haute-Vienne) », dans Jean Duma (dir.), *Des ressources et des hommes en montagne*, Paris, CTHS, 2019.
- Colardelle (Renée), *La ville et la mort. Saint-Laurent de Grenoble, 2000 ans de tradition funéraire*, Brepols Publishers, 2008.
- Comte (François), « Le luminaire, la lampe et son usage funéraire (XII^e-XV^e siècle) », dans *A travers le verre*, Rouen, 1989-1990, p. 349-350.
- Conte (Patrice) et Roger (Jacques), « Ecuelles des morts et autres dépôts céramiques en contexte funéraire en Limousin (Moyen Age-XX^e s.), in *Des pots dans la tombe (IX^e-XVIII^e s.)*, publication du CRAHAM, 2017, p. 163-184.
- Creissen (Thomas), « Opération prospection inventaire à Ambazac », *Notice N2005-LI-0050 du Service régional de l'Archéologie du Limousin*, 2005.
- Dabrowska (Elisabeth), « Passeport pour l'Au-Delà. Essai sur la mentalité médiévale », *Le Moyen Age*, t. CXI, 2005/2, p. 313-337.
- Dabrowska-Zamadzka (Elisabeth) et Comte (François), « Un rite funéraire peu connu : le dépôt de bulles pontificales dans les tombes ecclésiastiques (XIV^e-XV^e siècle) », *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France*, 1993-1995, p. 209-223.
- Dalarun (Jacques), *Gouverner c'est servir. Essai de démocratie médiévale*, Paris, 2012.
- Daure (Marion), *Etude du patrimoine de l'abbaye de Grandmont et de sa gestion à la fin du XV^e siècle*, mémoire de maîtrise sous la direction de B. Barrière, Université de Limoges, 1998.
- Degroisilles (Lucie) et Racinet (Philippe), « Recherche scientifique et approche patrimoniale, l'exemple de l'abbaye de Grandmont », *Archives en Limousin*, 2015, n° 45, p. 53-63.
- Delisle (Léopold), « Examen de treize chartes de l'Ordre de Grammont », *Mémoires de la Société des Antiquaires de Normandie*, t. 20, 1854, p. 171-221.
- Dereine (Charles), « L'obituaire primitif de l'Ordre de Grandmont », *Bulletin de la Société Archéologique et Historique du Limousin*, 87, 1960, p. 325-331.
- Dunn (M.), *Church and Society in the 11th and 12th centuries, Eastern Influence on Western Monasticism, the case of Stephen of Muret*, PH. D. thesis, Université d'Edimbourg, 1981.
- Durier (Manon), « Pierre tombales médiévales et modernes du Limousin (XI^e-XVII^e siècle) : quelques réflexions méthodologiques », in *Travaux d'Archéologie Limousine*, t. 29, 2009, p. 109-127.
- « Excursion à l'abbaye de Grandmont », *Lemouzi*, 1901-1902, p. 156-159 et 172-174.
- Favier (Jean), *Les Plantagenêts, origines et destin d'un empire, XI^e-XIV^e siècles*, Paris, 2004.
- Ferran (Luc), « Aureil, site de pèlerinage entre Saint-Léonard de Noblat et Solignac : la communauté de chanoines réguliers à Aureil, enjeu épiscopal, hypothèses et réalités », *Pèlerinages, Echanges et Cultures*, Actes du 74^e Congrès de la Fédération des Sociétés Savantes du Centre de la France, *Bulletin de Connaissances et Sauvegarde de Saint-Léonard*, n° 74, 2019, p. 129-136.
- Flageollet (Jean-Claude) et alii, *Carte géologique de la France, Ambazac XX-30*, BRGM, Paris, 1974.

- Foreville (Raymonde), « Tradition et renouvellement du monachisme dans l'espace Plantagenêt au XIIe siècle », dans R.H. Bautier (dir.), *Y a-t-il eu une civilisation du monde Plantagenêt ?*, Cahiers de civilisation médiévale, 29, 1986, p. 67-73.
- Gaborit (Jean-René), *L'architecture de l'ordre de Grandmont*, thèse de l'Ecole des Chartes, 1963.
- Gaborit (Jean-René), « L'autel majeur de Grandmont », *Cahiers de Civilisation médiévale*, n° 3, Poitiers, 1976, p. 231-246.
- Gaussin (Pierre-Roger), « Y a-t-il eu une politique monastique des Plantagenêt ? », dans R.H. Bautier (dir.), *Y a-t-il eu une civilisation du monde Plantagenêt ?*, Cahiers de civilisation médiévale, 29, 1986, p. 83-94.
- Giry (Arthur), *Manuel de diplomatique*, Paris, 1894, rééd. Genève, 1975.
- Goursaud (A.), *Pierres et légendes*, BSELM, n° 34, Limoges, 1969.
- Guibert (Louis), « L'École monastique d'orfèvrerie de Grandmont et l'autel majeur de l'église abbatiale, Notice accompagnée des deux inventaires les plus anciens du Trésor (1496-1515) », *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, tome 36, 1889, p. 51-98.
- Guibert (Louis), *Une page de l'histoire du clergé français au XVIIIe siècle : destruction de l'ordre et de l'abbaye de Grandmont*, Limoges, 1877.
- Hallam (Elizabeth), « Henri II, Richard I and the Order of Grandmont », *Journal of Medieval History*, I, 1975, p. 165-186.
- Hurel (Daniel-Odon), « La communauté de l'abbaye de La Chaise-Dieu à la période moderne. Remarques autour de l'inhumation des religieux », *La Chaise-Dieu. Communauté monastique et congrégation (XIe siècle-fin de l'Ancien Régime)*, Actes du IX^e Colloque international du CERCOR, La Chaise-Dieu, 6-7 juillet 2016, Pulim, Limoges, 2019, p. 215-226.
- Hutchison (Carole), *The Hermit Monks of Grandmont*, Cistercians Publications, 1989.
- Lagrange (F.) et Lagrange-Dardant (S.), (1991), *Histoire d'Ambazac*, Limoges, 1991.
- Lanthonie (André), *Histoire de l'abbaye de Grandmont en Limousin*, Saint-Sylvestre, 1989 (mise à la disposition pratique des informations publiées dans A. Lecler et L. Guibert).
- Larigauderie (André) et Larigauderie-Beijaud (Martine), « Hydraulique grandmontaine et aménagements », *L'Eau et les Cours d'Eau*, Actes du 70^e Congrès de la Fédération des Sociétés savantes du Centre de la France, Brioude, 14 juin 2014, p. 91-100.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), *De l'ermitage à la seigneurie : l'espace économique et social de Grandmont, XIIe-XVIIIe siècles*, Histoire médiévale et archéologie, Publication du CAHMER, vol. 22, Amiens, 2009.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « Deux chartes de Grandmont inédites, dans les archives anglaises », *Bulletin de la société archéologique et historique du Limousin*, t. CXXVII, 1999, p. 103-108.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), *Grandmont, de l'ermitage à la seigneurie ecclésiastique, XIIe-XVIIIe siècles*, thèse de doctorat de l'Université de Poitiers, dirigée par J. Péret, Poitiers, 2004.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « Inhumations grandmontaines. Le cimetière et l'église du monastère de Grandmont », *Congrès des Sociétés savantes*, Guéret, 15-17 mai 2004, p. 47-56.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « La politique grandmontaine des Plantagenêt. Des nouvelles implantations aux francs hommes », *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, t. CXXXII, 2004, p. 25-40.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « Les Montcocu de l'Angoumois à la Marche », *Bulletin de la Société Archéologique et Historique du Limousin*, 2009, vol. 137, p. 207-216.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « Muret et Boisvert, deux sites grandmontains », *Bulletin de la Société Archéologique et Historique du Limousin*, vol. 134, 2006, p. 11-64.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « Notre-Dame de Ravaud, fondation de l'ordre de Grandmont », *Bulletin de la société archéologique et historique de la Charente*, 2007-2008, p. 41-54.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « Saint-Sylvestre, enjeux d'un nouveau territoire paroissial proche de Grandmont », *Espace et territoire au Moyen Âge. Hommages à Bernadette Barrière*, Bordeaux, 2012.
- Larigauderie-Beijaud (Martine), « Un faux Grandmontain ! Hugues IX le Brun de Lusignan », *Bulletin de la société archéologique et historique de la Charente*, 2017, t. 173, p. 17-28.

- Lauwers (Michel), *Naissance du cimetière. Lieux sacrés et terre des morts dans l'Occident médiéval*, Paris, 2005.
- Lavalade (Yves), *Dictionnaire toponymique de la Haute-Vienne*, Limoges, 2000.
- Lecler (Chanoine André), *Histoire de l'abbaye de Grandmont : paroisse de Saint-Sylvestre*, Limoges, 1882 (nouv. éd. GREG, Saint-Prouant, 1999).
- Lemaitre (Jean-Loup), « Le testament de Bertand Autier, chantre de Saint-Yrieix, oncle de Bernard Gui (1292) », in Cl. Andrault-Schmitt et Ph. Depreux, *Les chapitres séculiers et leur culture. Vie canoniale, art et musique à Saint-Yrieix (VIe-XIIIe siècle)*, PULIM, Limoges, 2014, p. 245-264.
- « Lettre de M. A. Luchaire sur la question de l'origine des pairs de France et la lettre de Pierre Bernard, ancien prieur de Grandmont », *Revue Historique*, 1894.
- *L'ordre de Grandmont, art et histoire. Actes des journées d'études du Montpellier, 7 et 8 octobre 1989*, Montpellier, 1992.
- *L'Œuvre de Limoges. Émaux limousins du Moyen Age*, Paris-New York, 1995-1996.
- Madeline (Fanny), « Le don de plomb dans le patronage monastique d'Henri II Plantagenet », *Archéologie médiévale*, n° 39, 2009, p. 31-52.
- Madeline (Fanny), *Les Plantagenêts et leur empire. Construire un territoire politique*, Rennes, 2014.
- Martin (J.) et Warlker (L.E.M.), « At the feet of St Stephen Muret: Henri II and the order of Grandmont revivendus », in *Journal of Medieval History*, n°16, 1990, p. 1-12.
- Martineau (Anne-Sophie), « Résultats de l'étude anthropologique », in B. Zélie, *Saint-Junien (87), Place Lénine, Rapport final d'opération archéologique : fouille préventive*, Service Régional de l'Archéologie du Limousin, Limoges, 2014.
- Marvaud (François), *Histoire des vicomtes de Limoges*, 2 vol., Limoges, 1873, rééd. Cressé, 2012.
- Milis (Ludo), « Une révolution spirituelle au Moyen Age. Ermites et chanoines réguliers », in J. Heuclin et Ch. Leduc (dir.), *Chanoines et chanoinesses des anciens Pays-Bas. Le chapitre de Maubeuge du IX^e au XVIII^e siècle*, Presses universitaires du Septentrion, 2019, p. 55-64.
- Mille (Justine), *La gestion funéraire à l'abbaye de Grandmont (XIIe-XVIIIe siècle)*, mémoire de Master I sous la direction de Philippe Racinet, 2019.
- Mille (Justine), *La mort, les morts et la politique funéraire dans le monde monastique : l'exemple de l'abbaye de Grandmont*, mémoire de Master I sous la direction de Philippe Racinet, 2018.
- Moreau (Marthe), « La franchise de l'abbaye de Grandmont », *Les cahiers grandmontains*, n° 28, p. 36-49.
- Mussat (André), *Le style gothique de l'Ouest de la France (XII^e-XIII^e siècles)*, Paris, 1963.
- Permentier (frère Philippe-Etienne), *Vie de saint Etienne de Muret, premier fondateur de Grandmont*, Chambray-lès-Tours, 2001.
- Pouret (Simone), « Difficultés à la reconnaissance de François Marrand comme abbé général de Grandmont (1596-1598) », *Bulletin de la société archéologique et historique du Limousin*, t. CXXIX, 2001, p. 383-385.
- Preux (Thierry), *La maîtrise hydraulique des cisterciens, le cas de l'abbaye de Vauclair*, mémoire de maîtrise de l'Université de Lille III, 1989.
- Racinet (Philippe), « Haute-Vienne. Recherches sur l'abbaye de Grandmont », *Actualité, Bulletin Monumental*, t. 172-2, 2014, p. 151-152.
- Racinet (Philippe), « Ordre de Grandmont », *Dictionnaire du monachisme Orient-Occident*, CNRS Editions, sous la direction de Daniel-Odon Hurel, à paraître.
- Racinet (Philippe), « L'abbaye chef d'ordre de Grandmont (Haute-Vienne), aperçu des recherches pluridisciplinaires menées depuis 2013 », *Travaux d'Archéologie Limousine*, t. 38, 2018, p. 115-150 (en collaboration avec Julie Colaye).
- Racinet (Philippe), « Recherches pluridisciplinaires sur l'abbaye chef d'ordre de Grandmont (com. Saint-Sylvestre, Haute-Vienne) », *Bilan Scientifique Régional (Limousin)*, 2013 à 2019.
- Racinet (Philippe), « Saint-Sylvestre (Haute-Vienne) – Abbaye chef d'ordre de Grandmont (526,90 x 2112,45) », *Chronique des fouilles, Archéologie Médiévale*, 2014 à 2020.
- Richard (Alfred), *Histoire des comtes du Poitou*, Paris, 1903.
- Schmitt (Jean-Claude), *Les revenants. Les vivants et les morts dans la société médiévale*, Paris, 1994.

- Soria Audebert (Myriam), « Les évêques de Limoges face aux abbés : la question du soutien nobiliaire (milieu XI^e-fin XII^e s.) », in Cl. Andrault-Schmitt (dir.), *Saint-Martial de Limoges. Ambition politique et production culturelle (X^e-XIII^e siècles)*, Actes du colloque tenu à Poitiers et à Limoges du 26 au 28 mai 2005, PULIM, Limoges, sd, p. 101-113.
- Texier (Jacques), « Essai historique et descriptif sur les émailleurs et les argentiers de Limoges », *Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest*, t. 9, 1842.
- Texier (Jacques), « Note sur le trésor de l'abbaye de Grandmont », *Bulletin de la Société archéologique et historique du Limousin*, tome 6, 1855, p. 73-75.
- Tixier (Joël), « Production et circulation du monnayage de Saint-Martial : l'éclairage des trouvailles monétaires », in Cl. Andrault-Schmitt (dir.), *Saint-Martial de Limoges. Ambition politique et production culturelle (X^e-XIII^e siècles)*, Actes du colloque tenu à Poitiers et à Limoges du 26 au 28 mai 2005, PULIM, Limoges, sd, p. 87-100.
- Thomas (Antoine), *Le comté de la Marche et le Parlement de Poitiers (1418-1436)*, Paris, 1910.
- Thomas (Bernard), « Grandmont, 14 juin 1183 : funérailles d'Henri le Jeune », *Les cahiers grandmontains*, n° 44, p. 2-14.
- Thomas (Bernard), « Grandmont à la fin du XVI^e siècle », *Les cahiers grandmontains*, n° 29, p. 2-40.
- Thomas (Bernard), « La commende à Grandmont : Charles II de Bourbon et Jean Cayrol », *Les cahiers grandmontains*, n° 36, p. 9-22.
- Thomas (Bernard), « Sépultures des Barny dans l'abbaye de Grandmont au XVII^e siècle », *Les cahiers grandmontains*, n° 50, août 2014.
- Thomas (Bernard) et Brissaud (Alain), « Le Moulin du Pleu, ou Pluon », *Les Cahiers Grandmontains*, n° 31.
- Thuaudet (Olivier), « La pratique du pèlerinage en Provence à la fin du Moyen Age et au début de l'époque moderne d'après les enseignes et les ampoules », *Archéologie Médiévale*, t. 47, 2017, p. 89-129.
- Treffort (Cécile), « Les lanternes des morts : une lumière protectrice ? », *Cahiers de recherches médiévales*, 8/2001, p. 143-163.
- Tricard (Jean), « L'habitat dispersé en Limousin aux XIV^e et XV^e siècles, le témoignage des textes », *L'habitat dispersé dans l'Europe médiévale et moderne*, B. Cursente (dir.), actes des 18^e journées de Flaran (1996), Toulouse, 1999, p. 226-228.
- Verliac (G.-A.), « Les contenants en terre cuite architecturale et les coffrages mixtes », in X. Lhermite, *Limoges, 1 rue de la Courtine, Rapport final d'opération archéologique*, Service Régional de l'Archéologie du Limousin, Limoges, 2015.
- Vincent (Nicholas), « Les Plantagenêts et Grandmont », conférence faite lors de la journée d'étude de Limoges en mai 2018, à paraître en 2021.

Table des figures (tome II)

L'abbaye et l'ordre de Grandmont (XI^e-XVIII^e siècle). Synthèse historique 2020

1. Carte d'implantation des celles grandmontaines. p. 1

L'abbaye chef d'ordre de Grandmont. Bilan des recherches archéologiques 2013-2020

2. Les espaces de l'enclos monastique. p. 2
3. Relevé du mur de la terrasse nord. p. 3
4. Canalisation couverte associée à un bac monolithique au pied de la terrasse nord. p. 4
5. Vestiges de murs en avant de la terrasse nord. p. 5
6. Relevé du mur de la terrasse orientale. p. 6
7. Continuité de la terrasse orientale sous la parcelle 190 et contact avec la terrasse nord. p. 7
8. Coupes de la terrasse orientale. p. 8
9. Contact entre la terrasse orientale et son renfort. p. 9
10. Sondage au pied du renfort de la terrasse orientale. p. 10
11. Les remblaiements successifs entre chevet et terrasse orientale. p. 11
12. Un moine de vidange à Grandmont ? p. 12
13. Mur de soutènement au bord de l'étang des Chambres : un hypothétique acqueduc. p. 13
14. Relevé de la jonction des terrasses sud et est. p. 14
15. Relevé du mur de la terrasse sud. p. 15
16. Vue générale du mur de la terrasse sud avant décapage pour relevé. p. 16
17. Angle de bâtiment sur la plate-forme de la terrasse sud. p. 17
18. Canalisation dans la partie orientale de la plate-forme de la terrasse sud. p. 18
19. Implantation des deux sondages de la terrasse sud. p. 19
20. Plan du sondage à l'est de la terrasse sud, niveaux 1 et 2 pour la partie extérieure. p. 20
21. Profil des différentes structures dans le sondage oriental de la terrasse sud. p. 21
22. Implantation du mur de la terrasse sud sur le rocher et niveau de circulation. p. 22
23. Canalisation retrouvée dans le sondage oriental de la terrasse sud. p. 23
24. Le sondage ouest de la terrasse sud. p. 24
25. Coupe schématique des terrasses en gradins au sud du promontoire. p. 25
26. Le mur d'enclos ouest. p. 26
27. Relevés de la partie sud du mur d'enclos ouest. p. 27
28. Relevé topo-archéologique de l'enclos abbatial. p. 28
29. Etat de fouille I-2019. p. 29
30. Etat de fouille II-2019. p. 30
31. Interprétation des données de Pardoux de la Garde. p. 31
32. Relevés de la façade occidentale de l'église médiévale. p. 32
33. Les deux sections du mur gouttereau nord de l'église médiévale. p. 33
34. Relevé du parement interne du mur gouttereau nord, partie ouest. p. 34
35. Les départs de structures construites à l'extérieur du mur gouttereau nord. p. 35
36. Mur gouttereau sud, section orientale. p. 36
37. Mur gouttereau sud, section occidentale. p. 37
38. Vestiges et empreinte du mur gouttereau sud. p. 38
39. Emplacement supposé d'une porte entre la nef et la galerie nord du cloître. p. 39
40. Stratigraphie perpendiculaire à l'axe de la nef. p. 40
41. Vestiges du dallage de la nef au droit de la porte ouest du mur gouttereau sud. p. 41
42. Des sépultures au centre de la nef. p. 42
43. Vues du chevet de l'église médiévale. p. 43
44. Relevés développés du chevet et de sa chapelle latérale. p. 44
45. L'aménagement du rebord du promontoire pour la mise en place du chevet et de sa chapelle. p. 45
46. La « pelouse » naturelle recouvrant la pente du rebord oriental du promontoire. p. 46

47. La fracture du rebord de promontoire et la double pente du premier terrassement. p. 47
48. La fondation du chevet : un état primitif. p. 48
49. Contrefort associé aux fondations du chevet. p. 49
50. Le mur de chevet et ses corbeaux réemployés. p. 50
51. Base de l'arc-boutant à l'est du chevet. p. 51
52. Le mur de chevet et son massif de maçonnerie interne. p. 52
53. L'angle sud-est de la chapelle latérale sud. p. 53
54. Relevé de la paroi interne de la chapelle latérale. p. 54
55. Coupes stratigraphiques au sud-ouest de la chapelle latérale. p. 55
56. Relevé du parement externe de la chapelle latérale. p. 56
57. Contacts entre le chevet et la chapelle latérale. p. 57
58. Stratigraphie accolée au sud-est de la chapelle latérale. p. 58
59. L'entrée occidentale de la chapelle latérale au chevet. p. 59
60. Chaînage d'entrée de la chapelle latérale au chevet. p. 60
61. Relevés du chaînage à l'entrée de la chapelle latérale au chevet. p. 61
62. L'angle nord-est du cloître : une zone de passage. p. 62
63. Restitution de l'église médiévale. p. 63
64. La zone de cloître. p. 64
65. Profil stratigraphique de la galerie nord du cloître. p. 65
66. Relevé de la paroi nord du mur bahut nord du cloître. p. 66
67. Mur bahut nord du cloître : partie orientale. p. 67
68. Mur bahut nord du cloître : fosse quadrangulaire orientale. p. 68
69. Mur bahut nord du cloître : petite fosse centrale. p. 69
70. Mur bahut nord du cloître : fosse évasée dans la partie ouest. p. 70
71. Les contreforts du mur bahut nord du cloître. p. 71
72. Le contrefort oriental du mur bahut nord du cloître. p. 72
73. Le contrefort occidental et la structure maçonnée sous-jacente. p. 73
74. Dallage et dalles funéraires de la galerie nord du cloître. p. 74
75. Banquette au pied du mur gouttereau sud. p. 75
76. Emplacement de la galerie orientale du cloître. p. 76
77. Le mur bahut de la galerie orientale du cloître. p. 77
78. La cour de cloître. p. 78
79. Les comblements de la cour de cloître. p. 79
80. Le dallage et le parterre de la cour de cloître. p. 80
81. Deux structures arasées sous le dallage de la cour de cloître. p. 81
82. Contrefort arasé sous le dallage de la cour de cloître. p. 82
83. Structure excavée sous le dallage de la cour de cloître. p. 83
84. Coupe stratigraphique cumulée des deux fosses sous le dallage de la cour de cloître. p. 84
85. La fosse orientale sous le dallage de la cour du cloître. p. 85
86. La fosse ouest sous le dallage de la cour du cloître. p. 86
87. Constructions maçonnées dans la cour de cloître. p. 87
88. Le mur ouest-est dans la cour de cloître. p. 88
89. Un contrefort associé au mur ouest-est dans la cour de cloître. p. 89
90. Le massif maçonné dans la cour de cloître. p. 90
91. Contact entre le massif maçonné et le dallage de la cour de cloître. p. 91
92. Structure construite sous-jacente au massif maçonné dans la cour de cloître. p. 92
93. L'aile orientale. p. 93
94. Plan de l'aile orientale selon Naurissart (1732). p. 94
95. Premier espace de l'aile orientale. p. 95
96. Second espace de l'aile orientale. p. 96
97. Structure construite sous les sols de la partie sud de l'aile orientale. p. 97
98. Vestiges de sols et niveaux de circulation dans l'aile orientale. p. 98

99. Les trois canalisations de l'aile orientale. p. 99
100. Aménagements du rocher à l'emplacement de l'aile orientale. p. 100
101. Départ de voûte dans l'angle sud-ouest du monastère. p. 101
102. Mur-terrasse sud de l'aile sud. p. 102
103. Fenêtre dans le mur sud de l'aile sud. p. 103
104. Profil reconstitué de la partie orientale de l'église médiévale. p. 104
105. L'horizon 1 du terrassement de la zone orientale. p. 105
106. Stratigraphie dépliée à l'est du chevet. p. 106
107. Horizon 2 du terrassement de la zone orientale : dalles entourant la base de l'arc-boutant. p. 107
108. L'hypothétique lanterne des morts, en partie remblayée, et les deux murets de stabilisation. p. 108
109. Schéma théorique général de l'adduction d'eau potable de l'abbaye. p. 109
110. L'adduction d'eau potable sur le site de l'abbaye. p. 110
111. Les éléments extérieurs d'adduction d'eau. p. 111
112. Les éléments intérieurs d'adduction d'eau et le bac de dérivation. p. 112
113. Claveau d'ogive à trois tores. p. 113
114. Clef de voûte quadripartite. p. 114
115. D'autres types de claveau. p. 115
116. Tas de charge n° 57. p. 116
117. Tas de charge n° 345. p. 117
118. Tas de charge n° 347. p. 119
119. Claveau n° 234. p. 119
120. Chapiteau double. p. 120
121. Chapiteau engagé. p. 121
122. Tronçon de colonnette. p. 122
123. Piédroit de porte. p. 123
124. Modillon figuratif retrouvé dans les remblais modernes. p. 124
125. La grande fosse anthropique sous la nef. p. 125
126. La fosse quadrangulaire sous le mur bahut nord. p. 126
127. Céramiques alto-médiévales dans le comblement de la fosse est sous la cour de cloître. p. 127
128. Céramique alto-médiévale dans le comblement de la fosse ouest sous la cour de cloître. p. 128
129. Profils du substrat géologique. p. 129
130. Le rebord oriental du promontoire, aménagements et terrassements. p. 130
131. Taille du rocher à l'emplacement de la nef. p. 131
132. Hypothèse de nivellement du sous-sol naturel à l'emplacement de l'église. p. 132
133. Hypothèse d'aménagements du promontoire. p. 133
134. Élément réemployé dans l'oeuvre du chevet. p. 134
135. Élément réemployé dans le mur gouttereau nord de la nef. p. 135
136. Chapiteaux doubles engagés. p. 136
137. Croix de marquage sur un claveau. p. 137
138. Plan interprétatif et phasé 2018. p. 138
139. La sépulture n° 12 et le chaînage de seuil de la chapelle latérale. p. 139
140. Localisation des datations par radioradon. p. 140
141. Céramiques des XVII^e et XVIII^e siècles. p. 141
142. Localisation des structures repérées par géoradar. p. 142
143. L'église du XVIII^e siècle d'après les données du géoradar. p. 143
144. Structures repérées près de l'église du XVIII^e siècle par le géoradar. p. 144
145. Emprise du grand bâtiment du XVIII^e siècle dans l'aire de fouille. p. 145
146. Chaînage reliant le mur de galerie du XVIII^e siècle au départ du bâtiment en équerre. p. 146
147. Le bâtiment monastique du XVIII^e siècle (Charles-Nicolas Allou, 1820). p. 147
148. Contact entre le mur est du bâtiment du XVIII^e siècle et le massif du chevet. p. 148
149. Contact entre le mur est du bâtiment du XVIII^e siècle et la chapelle latérale au chevet. p. 149
150. Adaptation des constructions du XVIII^e siècle sur les vestiges médiévaux. p. 150

151. Les fondations du mur est du bâtiment du XVIII^e siècle. p. 151
152. Coupe stratigraphique sous la galerie du XVIII^e siècle, dans sa partie sud. p. 152
153. La cave sud du XVIII^e siècle. p. 153
154. Les deux types de construction du mur ouest de la cave du XVIII^e siècle. p. 154
155. L'escalier de la cave du XVIII^e siècle. p. 155
156. Niche sud de la cave du XVIII^e siècle. p. 156
157. Pilier sud de la cave du XVIII^e siècle. p. 157
158. Mur ouest de la cave du XVIII^e siècle. p. 158
159. Mur nord de la cave du XVIII^e siècle. p. 159
160. Sol de la cave du XVIII^e siècle. p. 160
161. Mobilier lapidaire du XVIII^e siècle. p. 161
162. Céramiques des XVII^e et XVIII^e siècle. p. 162
163. Les marques lapidaires du XVIII^e siècle. p. 163
164. Coupe des comblements supérieurs contre le chevet médiéval arasé. p. 164
165. Extension de la tranchée étroite autour du chevet. p. 165
166. Grande fosse ovale dans le mortier blanc bloquant l'arasement du chevet. p. 166
167. Stratigraphie au droit de la base de l'arc boutant. p. 167
168. Stratigraphie dépliée de la berme au sud-est du chevet. p. 168
169. La cave de la parcelle AC83. p. 169
170. Le portail de Grandmont. p. 170
171. Cadastre dit napoléonien numérisé. p. 171
172. La cave de la parcelle AC83. p. 172
173. Préparations de sol extérieur du XVIII^e siècle recouvrant la cour du cloître médiéval. p. 173
174. Maître-autel du XVIII^e siècle (Grandmont) conservé dans l'église de Saint-Junien. p. 174
175. Un hypothétique quai de chargement du début du XIX^e siècle. p. 175
176. Maçonnerie dans la cave du XVIII^e siècle : une base de grue du début du XIX^e siècle ?. p. 176
177. Localisation des sépultures. p. 177
178. La sépulture n° 2 et son dépôt. p. 178
179. Codification des positions des membres ou « Code DURAND ». p. 179
180. La sépulture n° 15 (vide) et la sépulture n° 5 (réduction). p. 180
181. La sépulture n° 24. p. 181
182. La sépulture n° 7. p. 182
183. La sépulture n° 30. p. 183
184. La sépulture n° 25. p. 184
185. Fosse à l'entrée de la nef, côté sud-ouest, contenant trois sépultures. p. 185
186. Les sépultures n° 34 et 65. p. 186
187. La sépulture n° 51. p. 187
188. La sépulture n° 20. p. 188
189. La sépulture n° 3. p. 189
190. La sépulture n° 4. p. 190
191. La sépulture n° 26. p. 191
192. L'aménagement de la sépulture n° 26. p. 192
193. La sépulture n° 27. p. 193
194. La sépulture n° 46. p. 194
195. La sépulture n° 47. p. 195
196. La sépulture n° 10. p. 196
197. La sépulture n° 18. p. 197
198. La sépulture n° 9. p. 198
199. La sépulture n° 31. p. 199
200. La sépulture n° 28. p. 200
201. La sépulture n° 37. p. 201
202. La sépulture n° 50. p. 202

203. La sépulture n° 12. p. 203
204. La sépulture n° 19. p. 204
205. La sépulture n° 13. p. 205
206. La sépulture n° 14. p. 206
207. La sépulture n° 16. p. 207
208. La sépulture n° 17. p. 208
209. La sépulture n° 38. p. 209
210. La sépulture n° 52. p. 210
211. Les sépultures n° 55 et 52. p. 211
212. La sépulture n° 39. p. 212
213. La sépulture n° 42. p. 213
214. Les fosses d'inhumation dans la partie ouest de la galerie nord du cloître. p. 214
215. Superposition des dalles funéraires et des fosses dans la galerie nord du cloître. p. 215
216. Implantation de la zone cémétériale à l'est du chevet et de sa chapelle latérale. p. 216
217. Les sépultures n° 21, 22 et 23. p. 217
218. La sépulture n° 73. p. 218
219. La sépulture n° 60. p. 219
220. La sépulture n° 54. p. 220
221. La sépulture n° 106. p. 221
222. Les sépultures n° 58 et 59 (réduction). p. 222
223. La sépulture n° 56. p. 223
224. Les sépultures n° 36 et 44. p. 224
225. La sépulture n° 43 et ses dépôts. p. 225
226. La sépulture n° 35. p. 226
227. La sépulture n° 57. p. 227
228. La sépulture n° 64. p. 228
229. La sépulture n° 86. p. 229
230. La sépulture n° 70. p. 230
231. La sépulture n° 49. p. 231
232. Les sépultures n° 40 et 41. p. 232
233. La sépulture n° 48. p. 233
234. La sépulture n° 62. p. 234
235. La sépulture n° 74. p. 235
236. La sépulture n° 77. p. 236
237. La sépulture n° 67. p. 237
238. Les sépultures n° 75 et 76. p. 238
239. La sépulture n° 63. p. 239
240. La sépulture n° 92. p. 240
241. La sépulture n° 69. p. 241
242. La sépulture n° 87. p. 242
243. La sépulture n° 105. p. 243
244. La sépulture n° 101. p. 244
245. La sépulture n° 91. p. 245
246. La sépulture n° 99. p. 246
247. La sépulture n° 84. p. 247
248. La sépulture n° 100. p. 248
249. Les sépultures n° 83 (dessus) et 96 (dessous). p. 249
250. La sépulture n° 78. p. 250
251. La sépulture n° 85. p. 251
252. La sépulture n° 80. p. 252
253. La sépulture n° 88. p. 253
254. La sépulture n° 95. p. 254

255. La sépulture n° 94. p. 255
 256. La sépulture n° 102. p. 256
 257. La sépulture n° 97. p. 257
 258. La sépulture n° 104. p. 258
 259. La sépulture n° 93. p. 259
 260. La sépulture n° 103. p. 260
 261. La sépulture n° 98. p. 261
 262. Les sépultures n° 81 et 89. p. 262
 263. Le cimetière oriental, aperçu général. p. 263
 264. Les aménagements de sépulture dans le cimetière oriental. p. 264
 265. Niveau 1 du cimetière oriental. p. 265
 266. Niveau 2 du cimetière oriental. p. 266
 267. Lapidaires dans les remblais du second terrassement. p. 267
 268. Coupe schématique de la zone orientale, au droit du chevet. p. 268
 269. Coupe schématique de la zone orientale, au droit de la chapelle latérale au chevet. p. 269
 270. Plan du cimetière oriental, niveau 1. p. 270
 271. Plan du cimetière oriental, niveau 2. p. 271
 272. Analyse archéo-anthropologique du cimetière oriental. p. 272
 273. La sépulture n° 1. p. 273
 274. La sépulture n° 6. p. 274
 275. La sépulture n° 8. p. 275
 276. La sépulture n° 29. p. 276
 277. La sépulture n° 32. p. 277
 278. Hypothèse de localisation des sépultures mentionnées par les textes. p. 278
 279. Poterie funéraire ou dépôt de fondation ?. p. 279
 280. Bulle pontificale retrouvée dans la sépulture n° 65. p. 280
 281. Localisation des dalles funéraires dans la galerie nord du cloître. p. 281
 282. Corpus limousin des dalles funéraires figurant une croix (M. Duriez). p. 282
 283. Dalles funéraires retrouvées dans les remblais du second terrassement. p. 283
 284. Relevé de la dalle funéraire n° 3 trouvée dans les remblais du second terrassement. p. 284
 285. Dalle funéraire en réemploi dans la base de l'arc-boutant. p. 285
 286. Emplacement des ampoules sur les corps. p. 286
 287. Florilège d'ampoules de pèlerinage. p. 287
 288. Dépôt funéraire de la sépulture n° 43. p. 288
 289. Perles de chapelet. p. 289
 290. Médaillon retrouvé dans la sépulture n° 30. p. 290
 291. Ornement de chasse retrouvé dans la sépulture n° 27. p. 291
 292. Accessoires vestimentaires retrouvés dans des sépultures. p. 292
 293. Fragments de tissu retrouvés dans des sépultures. p. 293
 294. L'hypothétique lanterne des morts dans le cimetière oriental. p. 294
 295. Relevé pierre à pierre de la paroi sud de l'hypothétique lanterne des morts. p. 295
 296. Relevé stratigraphique perpendiculaire à la paroi sud de l'hypothétique lanterne des morts. p. 296
 297. La lanterne des morts de Saint-Amand-Magnazeix (Haute-Vienne). p. 297
 298. Mobilier céramique en contexte funéraire. p. 298
 299. Plan interprétatif et phasé 2018. p. 299
 300. Plan interprétatif, phase 1 : avant l'arrivée des frères. p. 300
 301. Plan interprétatif, phase 2 : XII^e-XV^e siècle. p. 301
 302. Plan interprétatif, phase 3 : après le XV^e siècle. p. 302
 303. Plan interprétatif, phase 4 : XVIII^e-XIX^e siècle. p. 303

Le bourg et les faubourgs de Grandmont. Bilan des recherches 2013-2020

304. Plan compilé des aménagements du bourg et des faubourgs de Grandmont. p. 304

305. Profils restitués du promontoire de Grandmont. p. 305
306. Localisation des caves relevées sur le plan cadastral actuel. p. 306
307. Les caves de la parcelle AC 29. p. 307
308. Le cellier de la parcelle AC 159. p. 308
309. Le cellier de la parcelle AC 40. p. 309
310. La cave de la parcelle AC 60. p. 310
311. La cave de la parcelle AC 61. p. 311
312. La cave de la parcelle AC 63. p. 312
313. Le bâtiment de la parcelle AC 61. p. 313
314. Le bâtiment de la parcelle AC 22. p. 314
315. Le bâtiment de la parcelle AC 114 et son environnement oriental. p. 315
316. La maison de la parcelle AC 24. p. 316
317. Les bâtiments de la parcelle AC 118. p. 317
318. Rampe d'accès à la terrasse supérieure sur la parcelle 115. p. 318
319. La digue de l'étang des Chambres et le mur de terrasse intermédiaire. p. 319
320. Les terrasses du faubourg du Parc. p. 320
321. Basse-cour, bourg et faubourgs de Grandmont d'après le terrier de 1496. p. 321
322. Vestiges potentiels d'enceinte autour du bourg. p. 322
323. La Ganne du Plombier. p. 323
324. Les levades. p. 324
325. Les lavoirs. p. 325
326. Les fontaines. p. 326
327. La pêcherie de la parcelle AC 104. p. 327
328. Vue par drone de l'habitat nord. p. 328
329. L'habitat sud. p. 329
330. Les terrasses entre le faubourg du Chateau-Neuf et la rue du Parc. p. 330
331. Plan des bâtiments des parcelles AC 40, 41, 159, 186 et 188. p. 331
332. Plan du bâtiment occupant les parcelles AC 159 et 186. p. 332
333. Aménagements à l'étage du bâtiment de la parcelle AC 40. p. 333
334. Le faubourg des Barrys. p. 332
335. Localisation d'habitations de la fin du Moyen Age par les confrants du terrier de 1496. p. 335
336. Vue restituée du quartier de la basse-cour durant l'époque moderne. p. 336

Les franchises (Grandmont et Muret). Bilan des recherches 2013-2020

337. Franchise de Grandmont. SIG. Structures, bâti et religieux. p. 337
338. Franchise de Grandmont. SIG. Communications, géologie et parcellaire. p. 338
339. Franchise de Grandmont. SIG. Structures liées à l'hydraulique. p. 339
340. Croquis topographique du territoire de Grandmont. p. 340
341. Grandmont dans les Monts d'Ambazac. p. 341
342. Grandmont entre Taurion et Gartempe. p. 342
343. Le réseau hydrographique. p. 343
344. Principaux types d'architecture locale. p. 344
345. Le parcellaire en peigne du Bois des Rochers : une création contemporaine. p. 345
346. Limites de la franchise de Grandmont. p. 346
347. Le mur de franchise, section 1 : Saint-Sylvestre-La Chaise. p. 347
348. Le mur de franchise, section 2 : La Chaise-pont de Jonas. p. 348
349. Le mur de franchise, section 4 : Crochepot-Les Vieux Sauvages. p. 349
350. Un édifice adossé au mur de franchise aux Vieux Sauvages. p. 350
351. Le mur de franchise, section 5 : Les Vieux Sauvages-Saint-Sylvestre. p. 351
352. Délimitations physiques des parcelles de Grandmont et des Vieux Sauvages. p. 352
353. L'habitat dans la franchise de Grandmont. p. 353
354. Gattebourg. p. 354

355. Les Chaizes Vieilles. p. 355
356. La Chaise. p. 356
357. Inventaire des faits archéologiques autour du Coudier sur photographie ortho-normée. p. 357
358. Eperon barré du Coudier. p. 358
359. La grande croix du Coudier. p. 359
360. La grange du Coudier sur le cadastre de 1810. p. 360
361. La grange dîmière du Coudier. p. 361
362. Vue générale de l'intérieur de la grange du Coudier. p. 362
363. Plan et coupes de la grange du Coudier. p. 363
364. Stratigraphie dépliée du dernier pilier sud-ouest de la grange du Coudier. p. 364
365. Corbeaux servant de chapiteaux pour les piliers de la grange du Coudier. p. 365
366. Des habitations au rez-de-chaussée sud-ouest de la grange du Coudier. p. 366
367. Des habitations à l'étage sud-ouest de la grange du Coudier. p. 367
368. Chaînage sur le pignon nord-ouest de la grange du Coudier. p. 368
369. Relevé du parement interne du pignon nord-ouest de la grange du Coudier. p. 369
370. Implantation du mur gouttereau nord-est de la grange du Coudier. p. 370
371. Relevé de la partie nord du mur gouttereau nord-est de la grange du Coudier. p. 371
372. Le pignon sud-est de la grange du Coudier. p. 372
373. La grange du Coudier vue par drone. p. 373
374. La tourelle du Gaulier, une structure défensive aménagée en pigeonnier ?. p. 374
375. L'adduction d'eau du Coudier. p. 375
376. Le parcellaire au lieu-dit Coudier « Les Coutures ». p. 376
377. La métairie des Bourcicaud ou des Bracamards. p. 377
378. L'ancienne ferme du Chatenet à Larmont. p. 378
379. L'édifice ruiné de La-Bout-de-la-Viat-de-l'Eau. p. 379
380. Villeneuve supposée du Petit Coudier. p. 380
381. La métairie des Prés. p. 381
382. La métairie de Chez Pouyaud. p. 382
383. La métairie du Mogot. p. 383
384. Structures découvertes dans les environs de l'étang des Sauvages. p. 384
385. Les Vieux Sauvages et ses environs. p. 385
386. La métairie des Chênes et ses étangs. p. 386
387. Maison de la Fontaine de Thouron. p. 387
388. Maison ruinée des Barrys. p. 388
389. Les communications dans la franchise de Grandmont. p. 389
390. Limite de la franchise de Muret. p. 390
391. Lieux de mémoire de saint Etienne à Muret. p. 391
392. La celle de Muret. p. 392
393. L'étang des Sauvages. p. 393
394. L'étang des Chênes. p. 394
395. L'étang Petit. p. 395
396. L'étang des Chambres. p. 396
397. L'étang de Malessart. p. 397
398. Vallon humide et son réseau de drains, en amont de l'étang des Sauvages. p. 398
399. Caractéristiques des étangs de la vallée de Grandmont. p. 399
400. Relevé bathymétrique de l'étang des Sauvages. p. 400
401. La vanne haute de l'étang des Sauvages. p. 401
402. Les vannes du Petit Etang des Chênes. p. 402
403. Les installations en aval de la digue de l'étang des Sauvages. p. 403
404. L'étang Rompu. p. 404
405. L'étang disparu de Bourdaleine. p. 405
406. L'étang du Grand Pastural. p. 406

407. L'étang du Petit Coudier. p. 407
408. L'étang de Jonas. p. 408
409. L'étang du Petit Jonas ou de Planche-Haute. p. 409
410. L'étang de Bounaret. p. 410
411. Les pêcheries des Loges. p. 411
412. La pêcherie de la Maison du Bois. p. 412
413. Les pêcheries de l'étang de l'Ane. p. 413
414. La pêcherie du Mogot. p. 414
415. Les pêcheries de Chez Pouyaud. p. 415
416. La pêcherie de Chez Chandeau. p. 416
417. La pêcherie de la Mologe. p. 417
418. Le moulin de Crochepot. p. 418
419. Le moulin de Bourdaleine. p. 419
420. Le moulin du Grand Jonas. p. 420
421. Le moulin du Petit Jonas. p. 421
422. La levade des Chênes. p. 422

Table des matières
L'abbaye et l'ordre de Grandmont (XI^e-XVIII^e siècle)

Synthèse historique 2020

Introduction. p. 2

I. De Muret à Grandmont. p. 4

1. *Le fondateur. p. 5*
2. *Le déplacement à Grandmont. p. 7*

II. Comment doit-on vivre à Grandmont avant l'intervention des Plantagenêt ?. p. 9

1. *Ce que dit la règle. p. 9*
2. *Quelles idées fondamentales ?. p. 11*
3. *Hugues Lacert, modèle du laïc grandmontain ?. p. 11*

III. Grandmont dans le contexte religieux de son époque (fin XI^e-début XII^e siècle). p. 13

1. *Grandmont et le mouvement érémitique. p. 13*
2. *Grandmont et l'autorité ecclésiastique. p. 13*
3. *Gaucher d'Aureil : identité de parcours, identité de soutien ?. p. 14*

IV. La présence des Plantagenêt. p. 16

1. *Une première inflexion. p. 16*
2. *Henri II Plantagenêt et Grandmont. p. 16*
3. *L'investissement financier d'Henri II : autour de la (re)construction de l'église. p. 18*
4. *1185-1188, une « crise de prospérité ». p. 21*
5. *Maintien de la bienveillance des plantagenêts. p. 23*

V. Les transformations spirituelles de Grandmont. p. 25

1. *Témoignage d'une évolution religieuse : les deux Vitae de saint Etienne de Muret. p. 25*
2. *L'affirmation d'un centre de pèlerinage. p. 26*
3. *Autour « des règles » de Grandmont. p. 28*

VI. Modalités et aspects de l'essaimage grandmontain. p. 30

1. *La mise en place d'un réseau monastique. p. 30*
2. *Des fondations programmées ?. p. 32*

VII. « L'après Plantagenêt » : vers une normalisation bénédictine. p. 33

1. *Les conflits internes du premier quart du XIII^e siècle. p. 34*
2. *Aspects de la normalisation. p. 38*
3. *Les faux grandmontains, une dimension historique. p. 41*
4. *Les dernières querelles. p. 42*
5. *L'adoption de la règle bénédictine. p. 44*

VIII. Un ordre en crises : recherche des causes. p. 46

1. *Un conflit d'états ?. p. 46*
2. *Un conflit social ?. p. 47*
3. *Un conflit d'idées ?. p. 48*
4. *Un problème structurel ?. p. 50*
5. *Une conjoncture géo-politique aggravante. p. 52*

IX. La fin du Moyen Age. p. 53

X. La période moderne. p. 56

XI. Grandmont au travers de ses supérieurs. p. 61

XII. La fin de l'ordre de Grandmont. p. 62

XIII. La démolition de l'abbaye. p. 63

L'abbaye chef d'ordre de Grandmont Bilan des recherches archéologiques 2013-2019

I. Un site de promontoire aménagé en terrasses. p. 65

1. *L'organisation spatiale du complexe monastique.* p. 65
2. *Le mur de terrasse nord.* p. 66
3. *La terrasse orientale et ses abords.* p. 66
4. *La jonction des terrasses est et sud.* p. 70
5. *Le mur de terrasse sud.* p. 70
6. *Le mur ouest.* p. 73

II. L'église médiévale et moderne. p. 74

1. *Façade et partie occidentale de la nef.* p. 74
2. *La « nef » : le chœur des clercs et le chœur des laïcs.* p. 75
3. *Le chevet et le sanctuaire.* p. 79
 - *L'aménagement du rocher et le premier état du chevet.* p. 79
 - *Le chevet proprement dit.* p. 80
 - *Emmottement partiel et renforcement du chevet à l'époque moderne.* p. 81
 - *L'abside et le sanctuaire.* p. 82
4. *Les chapelles latérales.* p. 84
5. *L'élévation de l'église.* p. 86

III. Le cloître. p. 88

1. *La galerie nord du cloître.* p. 88
2. *La galerie orientale du cloître.* p. 90
3. *La cour de cloître.* p. 91

IV. L'aile orientale. p. 94

1. *Deux espaces séparés par un mur de refend.* p. 94
2. *Sols et aménagements hydrauliques.* p. 96
3. *Techniques de construction.* p. 96

V. Les bâtiments sud et ouest du monastère. p. 97

VI. La zone orientale : terrasses et cimetière. p. 98

VII. L'Angleterre, une résidence princière au nord de l'abbaye ?. p. 100

VIII. Le système d'adduction en eau potable de l'abbaye. p. 101

IX. Les matériaux de construction. p. 104

1. *Eléments de couverture.* p. 104

2. *Eléments de support.* p. 107

X. *Constructions, reconstructions et réparations aux époques médiévale et moderne.* p. 108

- 1. *Un substrat semi-anthropisé réaménagé.* p. 108**
- 2. *Les premières constructions (autour de 1125).* p. 111**
- 3. « *Les* » *constructions médiévales.* p. 111**
 - *La question des réemplois.* p. 112
 - *Les données historiques.* p. 113
 - *Les données lapidaires.* p. 115
 - *Les données fournies par le mobilier céramique.* p. 116
 - *Les données archéologiques.* p. 116
- 4. *Les travaux de l'époque moderne.* p. 119**

XI. *La reconstruction de l'abbaye au XVIII^e siècle.* p. 120

- 1. *L'expertise de l'ingénieur Naurissart en août 1732.* p. 120**
- 2. *Le début des grands travaux.* p. 122**
- 3. *Une nouvelle église au nord.* p. 124**
- 4. *Un bâtiment principal nord-sud avec un retour.* p. 124**
- 5. *Les marques lapidaires.* p. 127**
- 6. *Le réaménagement de la partie orientale du site.* p. 128**
- 7. *Des vestiges à l'entrée de l'abbaye.* p. 129**
- 8. *Un chantier inachevé.* p. 131**

XII. *La mort de Grandmont : la fin de l'abbaye.* p. 132

XIII. *La mort à Grandmont : histoire et archéologie funéraires.* p. 133

- 1. *Les espaces d'inhumation ad sanctos.* p. 133**
 - *L'église.* p. 133
 - *La galerie nord du cloître.* p. 136
- 2. *Le cimetière oriental.* p. 143**
 - *Description raisonnée des sépultures.* p. 143
 - *Approche archéologique.* p. 148
 - *Approche archéo-anthropologique.* p. 152
- 3. *La galerie du XVIII^e siècle.* p. 155**
- 4. *Synthèse chiffrée.* p. 156**
 - *Période antérieure de la reconstruction du XVIII^e siècle.* p. 156
 - *Période de la reconstruction du XVIII^e siècle.* p. 156
- 5. *Les inhumations à Grandmont d'après les textes.* p. 157**
- 6. *Mobilier et structure funéraires.* p. 161**
 - *Dépôt d'une poterie contenant des charbons de bois : un contexte funéraire ?.* p. 161
 - *La bulle de la sépulture n° 65.* p. 161
 - *Les dalles funéraires.* p. 163
 - *Présence de charbons de bois dans le cimetière oriental.* p. 165
 - *Les ampoules en plomb retrouvées dans le cimetière oriental.* p. 166
 - *Autres objets de piété découverts en contexte funéraire.* p. 168
 - *Accessoires vestimentaires découverts en contexte funéraire.* p. 169
 - *Une lanterne des morts associée au cimetière du chevet ?.* p. 170
 - *Un mobilier céramique peu abondant.* p. 171

XIV. *En guise de conclusion, un phasage provisoire.* p. 171

Le bourg et les faubourgs de Grandmont

Bilan des recherches 2013-2019

Introduction. p. 173

I. Approche archéologique : étude des caves. p. 174

1. *Techniques de construction. p. 174*
2. *Une implantation du bâti dictée par le relief. p. 175*

II. Typologie de l'habitat. p. 176

1. *Le bâtiment de la parcelle AC 61 (au nord de l'abbaye). p. 176*
2. *La maison de la parcelle AC 22, un habitat en bord de terrasse (au nord-est de l'abbaye). p. 177*
3. *La maison de la parcelle AC 114, un habitat aisé du XV^e siècle (au sud de l'abbaye). p. 178*
4. *La maison de la parcelle AC 24 (faubourg du Parc). p. 178*
5. *Les bâtiments de la parcelle AC 118 (faubourg des Barrys). p. 179*

III. Les infrastructures. p. 181

1. *L'implantation et la construction des murs de terrasse. p. 181*
2. *L'enceinte et les portes de Grandmont. p. 183*
3. *L'organisation des voies de circulation à l'intérieur du bourg. p. 185*
4. *Les aménagements hydrauliques, éléments structurants d'un paysage semi-rural. p. 186*
 - *La Gasne du Plombier. p. 186*
 - *Un système de levades très développé. p. 187*
 - *Les lavoirs. p. 188*
 - *Les fontaines. p. 189*
 - *La pêcherie de la parcelle AC 104. p. 189*

IV. Parcellaire et organisation du bourg. p. 190

1. *Un habitat dense et organisé au nord de l'enclos monastique. p. 191*
2. *Un habitat étagé au sud de l'enclos monastique. p. 191*
 - *Les bâtiments. p. 191*
 - *Les murs de terrasse. p. 192*
 - *Les organes de circulation. p. 193*
 - *Les aménagements hydrauliques. p. 193*
3. *Un habitat disparu à l'ouest de l'enclos monastique. p. 194*
4. *Un habitat maîtrisé au nord. p. 194*
 - *Trois « faubourgs ». p. 194*
 - *Un espace résidentiel et agricole. p. 195*
5. *Au sud-ouest de la digue, le « faubourg » des Barrys. p. 197*
6. *Les surfaces cultivées et les pâturages. p. 198*
7. *L'organisation du bourg de Grandmont d'après le terrier de 1496. p. 199*

V. Sociologie du bourg

Les franchises (Grandmont et Muret)

Bilan des recherches 2013-2019

Introduction. p. 203

I. Géographie générale. p. 204

1. Le géosystème de Grandmont. p. 204

- Une topographie de basse montagne peu propice à l'Homme. p. 204
- Un réseau hydrographique omniprésent mais peu abondant. p. 204
- Un substrat géologique lisible dans l'habitat et les activités humaines. p. 205
- Une biogéographie en mutation rapide. p. 206

2. L'anthrosystème de Grandmont. p. 207

- Un réseau viaire relié aux grands itinéraires. p. 207
- Polynucléarisation de l'habitat. p. 208
- L'architecture locale. p. 208
- Un parcellaire irrégulier avec quelques anomalies. p. 209
- Une agriculture de basse montagne. p. 209

II. La franchise de Grandmont, « Désert » et domaine vivrier de l'abbaye. p. 210

1. Une formation progressive. p. 210

2. Une entité juridique ?. p. 211

3. Un espace délimité. p. 212

4. Morphologie du parcellaire ancien. p. 213

5. Les centres d'habitat. p. 215

- Gattebourg. p. 215
- Les Chaizes Vieilles : un village médiéval déserté ?. p. 215
- La Chaise, une villeneuve du XVI^e siècle. p. 216

6. La grange du Coudier, pivot de l'exploitation seigneuriale de la franchise ?. p. 217

- Un éperon barré ?. p. 217
- Des sources écrites indirectes et tardives. p. 218
- Une grange de 1150 m². p. 218
- Analyse archéologique du bâtiment. p. 219
- La « tourelle du Gaulier » : pigeonnier ou élément de surveillance ?. p. 222
- L'alimentation en eau. p. 223
- Le parcellaire du Coudier : grandes-terres et coutures. p. 223
- Des habitats à proximité. p. 224

7. Les autres établissements ruraux. p. 225

- La métairie des Prés. p. 225
- La métairie de Chez Pouyaud. p. 225
- La métairie du Mogot. p. 226
- Le mas des Vieux Sauvages et ses environs. p. 226
- La métairie des Chênes. p. 227
- La maison de la Fontaine de Thouron. p. 227
- La maison des Barrys. p. 227

8. Les circulations. p. 228

9. La reprise en main agricole de la franchise au XVI^e siècle. p. 228

III. Muret, lieu de mémoire et celle grandmontaine. p. 229

IV. Etangs et hydraulique. p. 231

1. Grandmont et la gestion de l'eau. p. 231

2. Un ensemble interdépendant entre Les Sauvages et Malessart. p. 232

3. Les autres étangs. p. 238

- L'étang Rompu. p. 238
- La mort d'un étang grandmontain : Bourdaleine. p. 239
- L'étang du Grand Pastural. p. 240
- L'étang du Petit Coudier. p. 241

- *L'étang du Grand Jonas*. p. 241
- *L'étang du Petit Jonas ou de Planche-Haute*. p. 241
- *La naissance d'un étang grandmontain : l'exemple de Bounaret*. p. 241

4. Les pêcheries ou bassins. p. 242

- *Les pêcheries des Loges*. p. 242
- *La pêcherie de la Maison du Bois*. p. 242
- *Les pêcheries de l'étang de l'Ane*. p. 242
- *La pêcherie du Mogot*. p. 242
- *Les pêcheries de Chez Pouyaud*. p. 243
- *La pêcherie de Chez Chandeau*. p. 243
- *La pêcherie de la Mologe*. p. 243

5. Les moulins. p. 243

- *Le moulin de Crochepot*. p. 243
- *Le moulin de Bourdaleine*. p. 243
- *Le moulin du Grand Jonas*. p. 244
- *Le moulin du Petit Jonas*. p. 244

6. Un modèle grandmontain d'aménagement hydraulique de l'espace. p. 244

Sources et travaux. p. 248

Sources manuscrites. p. 248

Sources imprimées. p. 248

Instruments de recherche. p. 250

Travaux. p. 251

Liste des figures. p. 256