Compte-rendu du Comté Scientifique 2019

Le Comité Scientifique de Grandmont s'est tenu le 20 janvier 2020 dans les locaux de l'Université de Limoges. Etaient présents <u>Bernard Jusserand</u> (conseiller scientifique SASSAG), <u>Martine Larigauderie</u>-Beijaud, <u>Marthe Moreau</u>, le <u>Professeur Philippe Racinet</u> (coordinateur des fouilles), <u>Eric Sparhubert</u> (Maître de conférences en Histoire de l'Art Médiéval-faculté de Limoges).

Le Professeur Racinet a d'abord fait le point sur les résultats du programme 2019 et les découvertes exceptionnelles de la campagne de fouilles de l'été 2019 (<u>voir rapport 2019</u>). Pour la campagne 2020, il est prévu :

Au niveau **archéologique**, d'étendre les fouilles vers l'est et le sud du site afin de cerner l'emprise du cimetière, à l'ouest de la route communale (emplacement du cloître), ainsi qu'au pied du grand mur est, aux abords de l'étang des Chambres,

Concernant le **mobilier lapidaire**, de préciser la datation des blocs de formes caractéristiques mis à jour au niveau du chevet par photogrammétrie ou scanner 3D; de mieux les répertorier en utilisant les données géo-informatiques (SIG) et d'améliorer la capacité de stockage et de préservation de ce mobilier de plus en plus conséquent. La datation radiocarbone devrait préciser les jalons chronologiques du groupe de tombes découvertes dans la nef et le cimetière oriental à partir des prélèvements de mortier confiés pour cela au Laboratoire de Nancy.

Pour le **mobilier non lapidaire**, d'analyser la céramique retrouvée (mémoire de Master de M. Giuge), de stabiliser et caractériser (société LandArc) les divers objets isolés en métal, en verre et en bois découverts jusque-là. Une recherche de partenaire en cours devrait permettrait dans l'avenir de traiter les fragments de tissu.

Pour la partie **archéogéographie du bâti et étude du bourg,** il est prévu de compléter le levé topographique dans le secteur de l'étang des Chambres, **de** relever pierre à pierre le mur d'enclos et de terrasse ouest (sur 2 ans) et d'**e**xploiter les données LiDAR (télédétection laser) pour le bourg.

Pour la **reconstitution historique**, il sera procédé à la poursuite de la traduction et de l'analyse systématique des textes anciens avec une attention particulière sur la collecte et la vérification des données du fichier des celles grandmontaines.

Dans la poursuite du programme 2019, une intervention extérieure complémentaire sur la grange monastique du Coudier sera réalisée avec un plan archéologique phasé de la grange, une série de relevés en élévation à partir des coupes des géomètres, un prélèvement des éléments de mortier en fonction du phasage établi, et une synthèse de l'occupation du territoire autour de la grange en utilisant les données du LiDAR.

La seconde partie de la réunion a porté sur l'organisation de la **Troisième journée d'étude sur** l'abbaye et l'ordre de Grandmont prévue vendredi 5 juin 2020 à l'Université de Limoges, Campus Vanteaux. Les deux séances (matin et après-midi) étant publiques, avec 2 thèmes :

Poursuite de l'enquête sur les celles grandmontaines et première synthèse comparative sur l'ordre de Grandmont. Intervenants pressentis et titres éventuels : André Larigauderie (description archéologique d'une celle conservée), Ghislain Brunel (la celle de Bonnemaison à Choisy-au-Bac, Oise), Patrice Conte (la celle du Cluzeau), Mathias Bellat (fouille de la celle des Moulineaux), Martine Larigauderie-Beijaud (suite de l'étude sur les fondations précoces), Alain Brissaud (analyse de chartes originales grandmontaines conservées aux Archives Nationales), Stéphane Lafaye (panorama des fondations religieuses en Limousin aux XI^e-XII^e siècles), Alexis Grélois (courant érémitique et monachisme réformé), Bernard Dompnier (approche comparative dans le cadre de la reconstruction complète de l'abbaye de Grandmont vers le milieu du XVIII^e siècle).

Actualité des recherches sur Grandmont : archéologie funéraire (Erwan Nivez et Lenny Boquet), premiers éléments issus des données du LiDAR (Maxime Larratte et Jean-Marc Popineau), perspectives de recherche pour la nouvelle triennale 2020-2022 (Philippe Racinet).